



संगीत

শিক্ষকৰ বাবে

- শিক্ষার্থীসকলক শ্ৰেণীকোঠাত যি শিকে ঘৰত অনুশীলন কৰিবলৈ উৎসাহিত কৰক।
- শিশুসকলে সেই গীতবোৰ শিকিবলৈ আৰু গাবলৈ ভাল পাব যিবোৰ তেওঁলোকে উৎসৱ আৰু উদযাপনৰ সময়ত ঘৰতো গায়। শিশুসকলক এই গীতবোৰ শিকিবলৈ আৰু শ্ৰেণীকোঠালৈ আনিবলৈ উৎসাহিত কৰক।
- দৈনন্দিন জীৱনত সংগীত শুনা আৰু ইয়াৰ সৈতে মত বিনিময় কৰাৰ বহুতো সুযোগ আছে। উদাহৰণস্বৰূপে, সমাৱেশত বা শ্ৰেণীসমূহৰ মাজত। স্কুলৰ ঘণ্টা বাজোৱাৰ পৰিৱৰ্তে এটা সুৰ বাজোৱাৰ কথা বিবেচনা কৰক।
- দেশৰ সকলো প্ৰান্তৰ পৰা বিভিন্ন ধাৰাৰ বহুতো সংগীত একেলগে শুনক আৰু উপভোগ কৰক, আৰু শিক্ষার্থীসকলৰ সৈতে তেওঁলোকে শুনা বিভিন্ন কণ্ঠ, বাদ্য, ভাষা আৰু শৈলীৰ বিষয়ে কথা পাতক।
- পাঠ্যপুথিখনৰ এই খণ্ডত বহুতো কাৰ্যকলাপ দিয়া হৈছে। আপোনাৰ নিজৰ কাৰ্যকলাপ আৰু বিভিন্নতা যোগ কৰিবলৈ মুক্ত অনুভৱ কৰক।।
- কিতাপখনৰ বেছিভাগ গান আৰু কাৰ্যকলাপত এটা অডিঅ' বা ভিডিঅ' সম্পদ অন্তৰ্ভুক্ত থাকে যাক পাঠ্যপুথিত প্ৰদান কৰা কিউ আৰ কোড স্কেন কৰি প্ৰৱেশ কৰিব পাৰি।

- শিক্ষকসকলে শিশুসকলক সংগীতৰ সংস্পৰ্শ দিবলৈ সম্প্ৰদায়ৰ শিল্পী, অভিভাৱক আৰু অন্যান্য শিক্ষকসকলৰ অংশগ্ৰহণ নিশ্চিত কৰিব লাগে।।





0337CH06

কাৰ্যকলাপ ১ আহাঁ ৰাষ্ট্ৰীয় সংগীত গাও

তুমি
জানানে?

প্ৰতিখন দেশৰে এটা ৰাষ্ট্ৰীয় সংগীত আছে। এইটো দেশৰ অনুষ্ঠানিক গীত আৰু গুৰুত্বপূৰ্ণ অনুষ্ঠানত বজোৱা হয়। যেতিয়াই ৰাষ্ট্ৰীয় সংগীত বজোৱা হয়, আমি সদায় দেশৰ প্ৰতি সন্মানৰ চিন হিচাপে থিয় হ'ব লাগে।

গীত

জন গণ মন অধিনায়ক জয় হে,

ভাৰত ভাগ্য বিধাতা।

পঞ্জাব সিন্ধু গুজৰাট মাৰাঠা, দ্ৰাবিড় উৎকল বঙ্গ বিষ্ণ্য
হিমাচল যমুনা গংগা, উচ্চল জলধি তৰংগ

তৰ শুভ নামে জাগে, তৰ শুভ আশিষ মাগে, গাহে তৰ জয়
গাথা

জন গণ মংগল দয়াকা জয় হে,

ভাৰত ভাগ্য বিধাতা

জয় হে, জয় হে, জয় হে,

জয় জয় জয়, জয় হে!

সুৰকাৰ: ৰবীন্দ্ৰনাথ ঠাকুৰ

ভাষা: বাংলা



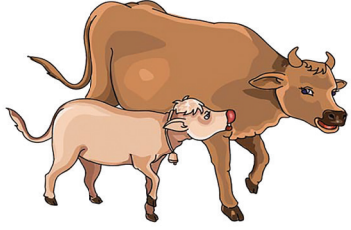
ৰাষ্ট্ৰীয় সংগীত গাই
থাকোঁতে তোমাৰ কেনে
অনুভৱ হ'ল?

তোমাৰ স্কুলৰ গান বা
প্ৰাৰ্থনা শুনিবা আৰু গাবা

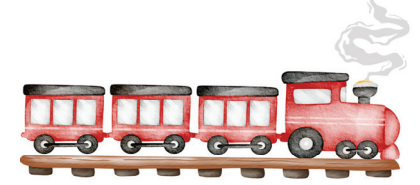
তোমাৰপৰিচিত আন
কিছু প্ৰকাৰৰ সংগীত কি
কি?

কাৰ্যকলাপ ২ শব্দ আৰু সংগীত

আমাৰ চাৰিওফালে শব্দ আছে:



বৰষুণৰ শব্দ, চৰাইৰ মাত, বেলৰ চলাচল, গৰুৰ মাত, পাতৰ শব্দ, বিভিন্ন উপাসনাস্থলীৰ পৰা ঘণ্টা বা প্ৰাৰ্থনাৰ শব্দ, বা বিভিন্ন প্ৰকাৰৰ ড্ৰাম যেনে ডুমৰু, পখৰাজ, ঢোল আৰু মঞ্জিৰা।
তুমি লক্ষ্য কৰিছিলানে যে এই প্ৰতিটো শব্দ কেনেদৰে বেলেগ?
তোমাৰ চাৰিওফালে তুমি শুনা বিভিন্ন শব্দৰ কথা ভাবিব পাৰিবানে আৰু সেইবোৰ তলত লিখা?



টোকাসমূহ

তুমি
জানানে?

কিছুমান শব্দ সংগীত হ'ব পাৰে।
সংগীত কিহে প্ৰস্তুত কৰে জনাটো
গুৰুত্বপূৰ্ণ — সুৰ আৰু ছন্দ যি তোমাৰ
কাণৰ বাবে মনোৰম আৰু উপভোগ্য।