



0335CH02

মেলালৈ যোৱা

মেলাৰ বাবে প্ৰস্তুতি

মেলাখন অৱশেষত চহৰলৈ আহিল। নিতা আৰু ৰাধাই মেলালৈ যাবলৈ সাজু হৈছে। যথেষ্ট উত্তেজিত সিহঁত। মেলাখন ঘৰৰ পৰা অলপ দূৰত; সেয়েহে সিহঁতে বাছ এখনত যাব লাগিব।



“কি হৈছে? তোমালোক সকলোকে খুব ব্যস্ত যেন লাগিছে?” আইতাই সুধিলে।

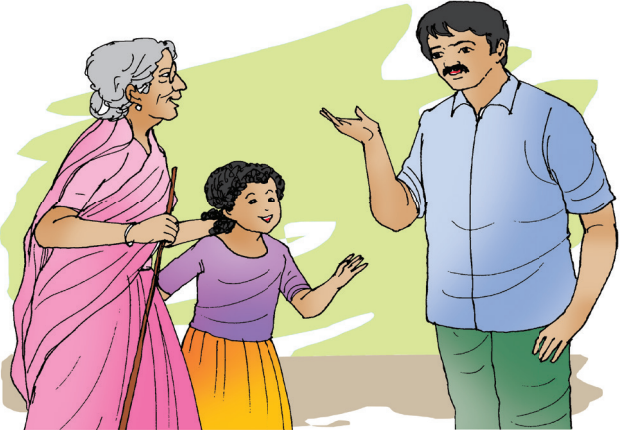
“আমি মেলালৈ যাম, আইতা। অনুগ্রহ কৰি আমাৰ সৈতে বলা!” নীতা আৰু ৰাধাই অনুৰোধ কৰিলে।

“মেলা! ওহ, হয়, তোমাৰ মায়েও মোক লগত যাবলৈ কৈছিল। মই ভাল পালোঁহেঁতেন। কিন্তু তোমালোকে জানা মোৰ ভৰি দুখন বিষাইছে,” আইতাই ক’লে।

নিতাৰ দেউতাকে কথোপকথনত যোগ দিছিল।

“আমাৰ লগত বহুতো মানুহ আছে। আমাৰ চুবুৰীয়া, স্নেহা আৰু ৰোহিত, লগতে মোহন খুৰা আৰু তেওঁৰ পৰিয়াল। তেওঁলোক আজি ৰেলযোগে আহি আছে। চিন্তা নকৰিবা! আমি তোমাৰ যত্ন লম।” আইতাই হাঁহি হাঁহি উত্তৰ দিলে, “ঠিক আছে, মই যাম। তোমালোকে পানীৰ বটলভৰ্তি কৰিছা নে?”





“ওহ হয়, আইতা! আমাৰ বিশেষ বেগটোও সাজু,” নিতাই উত্তৰ দিলে। ল’ৰা ছোৱালীবোৰে আনন্দেৰে জঁপিয়াই পৰিছিল। সকলোৱে খুব সুখী হৈছিল যে আইতা আহিবলৈ সন্মত হৈছিল।

নীতাৰ দেউতাকে তেওঁলোকৰ চুবুৰীয়াসকলক সময়মতে সাজু হ’বলৈ কৈছিল।

ইয়াৰ মাজতে মোহন খুৰাই তেওঁলোকক ফোন কৰি কৈছিল যে তেওঁলোকে নিতা আৰু তাইৰ পৰিয়ালক পোনপটীয়াকৈ মেলাত সাক্ষাৎ কৰিব। তেওঁলোকে এখন চিটি বাছ আৰু তাৰ পিছত এখন অট’ৰিক্সা লৈ মেলা হোৱা ঠাইত উপস্থিত হ’ব।

“ৰাও! আমি বহুত আছো।

আমি কেনেকুৱা ধৰণৰ ফুৰ্তি কৰিম!” ৰাধাই সুধিলে।



Discuss

- তোমাৰ মতে নিতা আৰু ৰাধাৰ পৰিয়ালে লৈ যোৱা বিশেষ বেগত কি আছিল?
- তুমি ভ্ৰমণৰ বাবে নিজকে কেনেদৰে প্ৰস্তুত কৰিব?



মেলালৈ যোৱাৰ পথ



স্নেহা আৰু ৰোহিত কেৱল নিতাৰ চুবুৰীয়া নহয়; তেওঁলোক ঘনিষ্ঠ বন্ধুও।
সিহঁত মেলালৈ যাবলৈ সাজু হৈছে।

"স্নেহা, সোনকালে সাজু হোৱা। নিতাৰ পৰিয়াল সোনকালেই আহি পাব,"
তেওঁলোকৰ মাকে কৈছিল।



"মই প্ৰায় সাজু, কিন্তু। মই কেৱল
নিশ্চিত কৰি আছোঁ যে মই মোৰ
প্ৰয়োজনীয় সকলোখিনি মোৰ লগত
লৈছো নে নাই," স্নেহাই লগতে কলে।

"এতিয়া যোৱাৰ সময়। নিতাৰ
পৰিয়াল ইয়াত আছে," তাইৰ
দেউতাকে কৰিলে।

তাৰ ঠিক পিছতে, তেওঁলোক
সকলোৱে মেলালৈ গ'ল। নিতাই
আইতাকৰ

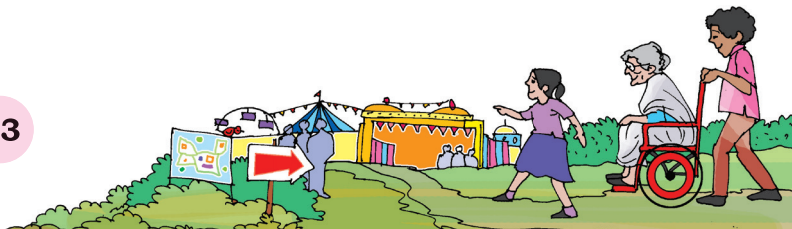




হাত খন ধৰিছিল আৰু লাহে লাহে তেওঁক বাছ ষ্টপলৈ লৈ গৈছিল।
তেওঁলোকে দুয়ো দিশত চলাচল কৰা বাহনবোৰৰ ওপৰত চকু ৰাখি ৰাস্তাত
সৱধানে খোজ কাঢ়িছিল।

৪০১ নম্বৰৰ বাছখন লাহে লাহে আহিল। কণ্ডাক্টৰ আৰু নিতাৰ দেউতাকে
আইতাকক বাছত উঠিব সহায় কৰিলে। বৃদ্ধ লোকসকলৰ বাবে এখন আসন
সংৰক্ষিত আছিল। আইতা ইয়াত আৰামেৰে বহিছিল।

সকলোৱে বাছত উঠি আইতাৰ চাৰিওফালে বহিলে। ৰোহিতৰ দেউতাকে
সকলোৰে বাবে টিকট কিনিবলৈ কৈছিল। "অনুগ্ৰহ কৰি পাঁচটা সম্পূৰ্ণ
আৰু চাৰিটা আধা টিকট," তেওঁ কণ্ডাক্টৰজনক ক'লে। তেওঁ শিশুসকলক
তেওঁলোকৰ আসনত বহি ইফালে সিফালে জঁপিয়াই নাথাকিব কৈছিল। তেওঁ
তেওঁলোকক সুৰক্ষাৰ বাবে থিৰিকীৰ বাহিৰত হাত বা মূৰ নুলিয়াব কৈছিল।
বাছখন চহৰখনৰ মাজেৰে গৈছিল আৰু অৱশেষত ডাঙৰ খেলপথাৰত
উপস্থিত হৈছিল য'ত মেলাখন অনুষ্ঠিত হৈছিল।





Discuss

- তোমাৰ চহৰ/নগৰ/গাওঁৰ ভিতৰত ভ্ৰমণ কৰিবলৈ তুমি কি পৰিবহণ ব্যৱস্থা গ্ৰহণ কৰা?
- বাছ, গাড়ী বা চাইকেল চলোৱাৰ সময়ত সুৰক্ষা ব্যৱস্থা কিয় অনুসৰণ কৰা উচিত?



Write

তুমি তোমাৰ বন্ধুবৰ্গ, চুবুৰীয়া বা পৰিয়ালৰ সৈতে কৰা যিকোনো ভ্ৰমণৰ বিষয়ে চমুকৈ বৰ্ণনা কৰা।

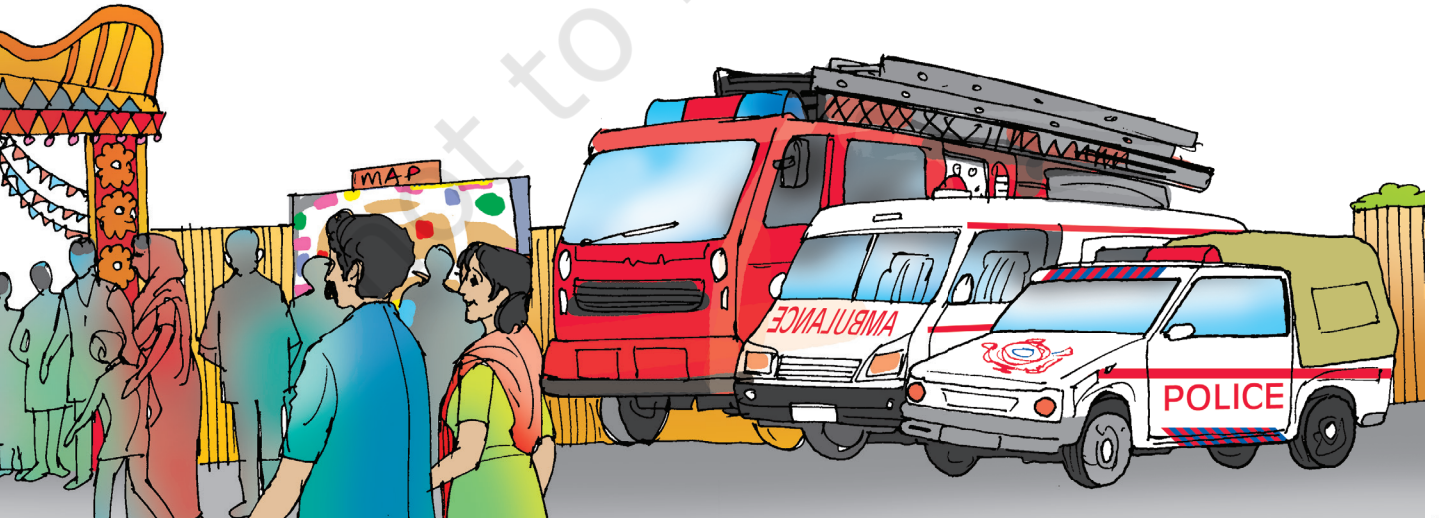




মেলাত

দুয়োটা পৰিয়াল ডাঙৰ পেৰেড গ্ৰাউণ্ডত উপস্থিত হৈছিল য'ত মেলা অনুষ্ঠিত হৈছিল। মোহন খুৰা আৰু তেওঁৰ পৰিয়ালেও এখন অটোৰিস্ক্ৰাৰ পৰা নামিছিল।

প্ৰৱেশদ্বাৰত মেলাৰ এখন মানচিত্ৰ আছিল য'ত বিভিন্ন দোকান আৰু ইয়াৰ অৱস্থান দেখুওৱা হৈছিল। ইয়াৰ কাষত এখন এম্বুলেন্স, আৰক্ষীৰ জীপ আৰু অগ্নিনিৰ্বাপক বাহিনীৰ ইঞ্জিন ৰখা হৈছিল। স্বেচ্ছাসেৱকসকলৰ সৈতে এটা 'লষ্ট এণ্ড ফাউণ্ড' বুথও আছিল। মোহন খুৰা আৰু ৰোহিতে আইতাৰ বাবে হুইলচেয়াৰ এখন ল'বলৈ দৌৰাদৌৰিকৈ আহিছিল।



তেওঁলোকে প্ৰৱেশ কৰাৰ লগে লগে খেলনা, পুতলা, মিঠাই আৰু
বহুতো আকৰ্ষণীয় বস্তুৰ দোকান দেখা পালে। ল'ৰা ছোৱালীবোৰ
আনন্দিত হৈছিল। তেওঁলোকে পুতলাৰ দোকানখন পৰিদৰ্শন কৰিছিল



য'ৰ পৰা তেওঁলোকে স্পিনিং টপ, পুতলা ,ফিৰ্কিচ কিনিছিল। তাৰ পিছত
ল'ৰা ছোৱালীবোৰে মেৰী-গো-ৰাউণ্ড আৰু চকৰিত উঠিছিল। স্নেহা আৰু
ৰাধাই থাকু আৰু সৰু সুৰা অলংকাৰ কিনিছিল।





“বলা এতিয়া আমি যাদুৰ প্ৰদৰ্শনী চাওঁ,”
নীতাই ক’লে। তেওঁলোকে তেতিয়া যাদুৰ
প্ৰদৰ্শনী উপভোগ কৰিব গৈছিল।

মোহন খুৰাই শিশুসকলক মাতিলে,
“তোমালোকে বহুত আনন্দ কৰিলা; এতিয়া
কিবা খাবলৈ ব’লা। কিন্তু খোৱাৰ আগতে
তোমালোকে হাত ভালদৰে ধুব লাগিব।” ল’ৰা
ছোৱালীবোৰে পানী ঠাইলৈ গৈ হাত ধুইছিল।
তেওঁলোক সকলোৱে গোল গুপ্পা, চাট, চোলে

কুল্চে, গৰম জেলপী লগত ৰাব্ৰি, কুলফি আৰু আন বহুতো সুস্বাদু খাদ্য
খাইছিল। খোৱাৰ পিছত, তেওঁলোকে নিশ্চিত কৰিছিল যে তেওঁলোকে সকলো
আৱৰ্জনা ডাষ্টবিনত পেলাইছিল।

যেতিয়া তেওঁলোকে মেলা চাই উভতি আহিছিল, আইতাই চিঞৰি
উঠিল, “শিশুসকলক চোৱা! আৰক্ষী বিষয়াজনৰ সৈতে কোন
আছে?”

সকলো শিশুৱে একেলগে উত্তৰ দিছিল,
“আইতা, এইটো এটা পুলিচ কুকুৰ!”



Do you know?

কুস্ত মেলা হৈছে বিশ্বৰ আটাইতকৈ ডাঙৰ
উৎসৱ। ই মানৱজাতিৰ সৰ্ববৃহৎ সমাৱেশ
আৰু গংগা, যমুনা, গোদাবৰী আৰু শ্বিপ্রা নদীৰ
পাৰত অনুষ্ঠিত হয়। হৰিদ্বাৰ, প্ৰয়াগৰাজ,
নাছিক আৰু উজ্জয়িনত প্ৰতি 12 বছৰৰ মূৰে
মূৰে অনুষ্ঠিত হয়।





Write

- 'লষ্ট এণ্ড ফাউণ্ড' বুথৰ উদ্দেশ্য কি?
- পুলিচ কুকুৰৰ ভূমিকা কি?
- তুমি কেতিয়াবা মেলালৈ গৈছা নে? মেলাত তোমাৰ আটাইতকৈ বেছি ভাল লগা বস্তু কি কি?



DISCUSS

অভিজ্ঞতা বৰ্ণনা কৰা

নিজকে নিতা, ৰাধা, স্নেহা আৰু ৰোহিতৰ ঠাইত কল্পনা কৰা। মেলাত তুমি কৰা আকৰ্ষণীয় কামবোৰ শ্ৰেণীৰ সৈতে আলোচনা কৰা।



- পৰিয়ালৰ জ্যেষ্ঠসকলৰ সৈতে কথা পাতা আৰু বিচাৰি উলিওৱা যে তেওঁলোকৰ সৰু অৱস্থাৰ মেলা কিমান বেলেগ আছিল।
- মেলাত অগ্নিনিৰ্বাপক বাহিনীৰ ইঞ্জিন আৰু এম্বুলেন্স কিয় থাকে?





Activity 1

চিত্ৰখন পঢ়া



চিত্ৰখন অধ্যয়ন কৰি উত্তৰ দিয়া।

- চিত্ৰখনত ৰোহিত আৰু স্নেহাৰ ঘৰটো বিচাৰি উলিয়াই বৃত্তাকাৰ কৰা।
- চিত্ৰত নিতা আৰু ৰাধাৰ ঘৰটো বিচাৰি উলিয়াই বৃত্তাকাৰ কৰা।
- পেৰেড গ্ৰাউণ্ডৰ ওচৰত কাৰ ঘৰ আছে?
- যদি তুমি আৰক্ষী থানাৰ পৰা পেৰেড গ্ৰাউণ্ডলৈ যাব লগা হয়, তুমি কোনবোৰ ঠাইৰ মাজেৰে পাৰ হ'বা?





Draw

নিৰ্দিষ্ট স্থানত, তুমি প্ৰতিদিনে অনুসৰণ কৰা ঘৰৰ পৰা বিদ্যালয়লৈ যোৱা পথটো আঁকা।



প্ৰতিফলিত কৰোঁ আহা

ক. শ্ৰেণীত আলোচনা কৰা

১. আমি আমাৰ বয়োজ্যেষ্ঠসকলৰ কেনেকৈ যত্ন ল'ব পাৰোঁ?
২. আমি আমাৰ চাৰিওফালে কেনে ধৰণৰ বাহন দেখিছোঁ?
৩. আমি কেনেকৈ ভ্ৰমণৰ সময়ত সুৰক্ষা নিশ্চিত কৰিব পাৰোঁ?

খ. ছবিৰ সৈতে শব্দ মিলোৱা

তালিকাৰ পৰা এটা উপযুক্ত শব্দ বাছনি কৰা, ইয়াক এখন ছবিৰ সৈতে মিলোৱা, আৰু ছবিখনৰ তলত শব্দটো লিখা। তোমাৰ বাবে এটা কৰা হৈছে।



স্বৈচ্ছাসেৱক



অগ্নিনিৰ্বাপক

মিষ্টান্ন প্ৰস্তুতকাৰী

পুতলা বিক্ৰেতা

পুতলাশিল্পী

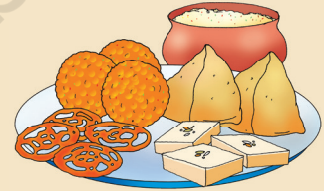
খাৰু বিক্ৰেতা

স্বৈচ্ছাসেৱক

আৰক্ষী বিষয়া

চিকিৎসা সেৱক

মেহেন্দি শিল্পী



গ. তোমাৰ টোকাবহীত অংকন কৰা

তুমি তোমাৰ বিদ্যালয় আৰু ঘৰৰ চাৰিওফালে দেখা বিভিন্ন বাহন
আঁকি লেবেল কৰা।

ঘ. ভূমিকা পালন: এখন অনুকৰণ মেলা আয়োজন কৰা

তোমাৰ শিক্ষকৰ সহায়ত শ্ৰেণীকোঠাত এখন অনুকৰণ মেলাৰ
আয়োজন কৰা। মেলাৰ অংশ হিচাপে বিভিন্ন ভূমিকা, দোকান
আৰু খেলসমূহৰ বিষয়ে আলোচনা কৰা আৰু পৰিকল্পনা কৰা।
তোমাৰ দোকান আৰু ৰোল-প্লে ক্ৰেতা আৰু বিক্ৰেতাসকল স্থাপন
কৰিবলৈ স্থানীয়ভাৱে উপলব্ধ শিক্ষা-শিক্ষণ সামগ্ৰী ব্যৱহাৰ কৰা,
যেনে পুতলা, খেলনা টকা, ক্ষুদ্ৰ চিত্ৰ, আৰু মাটিৰ আৰ্হি।

