मिट्टी, लकड़ी या फाइबर,
प्लास्टिक से बने होते हैं। ये ताल
वाद्यों के सहायक के रूप में
Class- III D
Pd - IV
Sub - Music

സംഗീതം

അധ്യാപകന് വേണ്ടി

- ക്ലാസ് മുറിയിൽ പഠിക്കുന്ന കാര്യങ്ങൾ വീട്ടിൽ പരിശീലിക്കാൻ വിദ്യാർത്ഥികളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുക.
- ഉത്സവങ്ങളിലും ആഘോഷങ്ങളിലും വീട്ടിൽ പാടുന്ന പാട്ടുകൾ പഠിക്കാനും പാടാനും കുട്ടികൾ ഇഷ്ടപ്പെടും. പഠിക്കാൻ കുട്ടികളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയും ഈ പാട്ടുകൾ പഠനമുറിയിലേക്ക് കൊണ്ടുവരികയും ചെയ്യുക !
- ദൈനംദിന ജീവിതത്തിൽ സംഗീതം കേൾക്കാനും ഇടപഴകാനും ധാരാളം അവസരങ്ങളുണ്ട്. ഉദാഹരണത്തിന്, അസംബ്ലിയിലോ ക്ലാസുകൾക്കിടയിലോ. സ്കൂൾ മണി മുഴക്കുന്നതിനുപകരം, ലളിത ഗാനങ്ങൾ വായിക്കുന്നത് പരിഗണിക്കുക!
- രാജ്യത്തിന്റെ എല്ലാ ഭാഗങ്ങളിൽ നിന്നുമുള്ള വ്യത്യസ്ത രീതിയിലുള്ള സംഗീതം കേൾക്കുകയും ആസ്വദിക്കുകയും ചെയ്യുക, കൂടാതെ അവർ കേൾക്കുന്ന വ്യത്യസ്ത ശബ്ദങ്ങൾ, ഉപകരണങ്ങൾ, ഭാഷകൾ, ശൈലികൾ എന്നിവ വിദ്യാർത്ഥികളുമായി പങ്ക് വയ്ക്കുക.
- പാഠപുസ്തകത്തിന്റെ ഈ വിഭാഗത്തിൽ നിരവധി പ്രവർത്തനങ്ങൾ നൽകിയിട്ടുണ്ട്. നിങ്ങളുടെ സ്വന്തം പ്രവർത്തനങ്ങളും വ്യതിയാനങ്ങളും ചേർക്കാൻ മടിക്കേണ്ടതില്ല.
- പാഠപുസ്തകത്തിൽ നൽകിയിരിക്കുന്ന ക്യുആർ കോഡ് സ്കാൻ ചെയ്യുമ്പോൾ ലഭ്യമാകുന്ന ശബ്ദ അല്ലെങ്കിൽ ദൃശ്യ സ്രോതസ്സുകളിൽ പുസ്തകത്തിലെ മിക്ക ഗാനങ്ങളും പ്രവർത്തനങ്ങളും ഉൾപ്പെടുന്നു.
- കുട്ടികൾക്ക് സംഗീതത്തോടുള്ള സ്വാധീനം വളർത്തുന്നതിന് സമൂഹത്തിലെ കലാകാരന്മാർ , രക്ഷിതാക്കൾ , മറ്റ് അധ്യാപകർ എന്നിവരുടെ പങ്കാളിത്തം അധ്യാപകർ ഉറപ്പു വരുത്തണം.

© NCERT not to be republished

6 നമ്മുടെ ദേശീയഗാനം

പ്രവർത്തനം 1

നമുക്ക് നോക്കാം. പാടുക the ദേശീയഗാനം

0337CH06

ഗാനരചന

ജനഗണമന അധിനായക ജയഹേ
ഭാരത ഭാഗ്യ വിധാത ,

പഞ്ചാബസിന്ധു ഗുജറാത്ത മറാഠാ
ദ്രാവിഡ ഉത്ക്കല ബംഗാ ,
വിന്ധ്യഹിമാചല യമുനാഗംഗാ,
ഉച്ഛല ജലധിതരംഗ.

തവശുഭനാമേ ജാഗേ,
തവശുഭ ആശിഷ മാഗേ

ഗഹേ തവ ജയ ഗാഥാ,
ജനഗണമംഗലദായക ജയഹേ,
ഭാരത ഭാഗ്യ വിധാതാ

ജയഹേ, ജയഹേ, ജയഹേ,

ജയ ജയ ജയ ജയഹെ !

സംഗീതസംവിധായകൻ: രബീന്ദ്രനാഥ് ടാഗോർ
ഭാഷ: ബംഗ്ലാ

നിങ്ങൾക്കറിയാമോ?

ഓരോ രാജ്യത്തിനും ഒരു ദേശീയഗാനമുണ്ട്. ഇത് രാജ്യത്തിന്റെ ഔദ്യോഗിക ഗാനമാണ്, പ്രധാനപ്പെട്ട പരിപാടികളിൽ ഇത് അവതരിപ്പിക്കുന്നു .
രാജ്യത്തോടുള്ള ബഹുമാനമെന്നോളം ദേശീയഗാനം ആലപിക്കുമ്പോഴെല്ലാം നാം എഴുന്നേറ്റു നിൽക്കണം.

ദേശീയഗാനം ആലപിക്കുമ്പോൾ നിങ്ങൾക്ക് എന്തു തോന്നുന്നു?

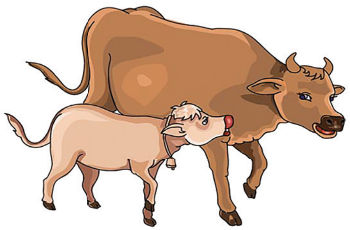
നിങ്ങളുടെ വിദ്യാലയ ത്തിന്റെ ഗാനം കേൾക്കുകയോ പാടുകയോ അല്ലെങ്കിൽ പ്രാർത്ഥിക്കുകയോ ചെയ്യുക .

നിങ്ങൾക്ക് പരിചിതമായ വ്യത്യസ്ത തരം സംഗീതങ്ങൾ എന്തൊക്കെയാണ്?

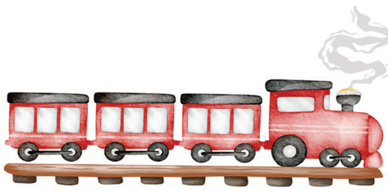
© NCERT not to be republished

പ്രവർത്തനം 2 ശബ്ദവും സംഗീതവും

നമുക്കു ചുറ്റും നിരവധി ശബ്ദങ്ങളുണ്ട്:



മഴയുടെ ശബ്ദം, പക്ഷികളുടെ ശബ്ദം, തീവണ്ടികളുടെ ചലനം, ഒരു പശുവിന്റെ അമറൽ , ഇലകൾ നീങ്ങുമ്പോഴുള്ള ശബ്ദം , വിവിധ ആരാധനാലയങ്ങളിൽ നിന്നുള്ള മണികളുടെയോ പ്രാർത്ഥനകളുടെയോ അല്ലെങ്കിൽ ഡമരു,പഖാവാജ് , ഡോൽ ,മഞ്ജീര തുടങ്ങിയ വിവിധ തരം വാദ്യോപരണങ്ങളുടെ ശബ്ദം തുടങ്ങിയവ .



ഓരോ ശബ്ദങ്ങളും എത്രമാത്രം അതുല്യമാണെന്ന് നിങ്ങൾ ശ്രദ്ധിച്ചിട്ടുണ്ടോ?

ചുറ്റുപാടും നിങ്ങൾ കേൾക്കുന്ന വ്യത്യസ്ത ശബ്ദങ്ങളെ നിരീക്ഷിച്ച് അവ ചുവടെ എഴുതാമോ?

കുറിപ്പുകൾ

____

____

____

____

____

നിങ്ങൾക്കറിയാമോ ?

ചില ശബ്ദങ്ങൾ സംഗീതമായി മാറാം. എന്താണ് സംഗീതത്തെ ലയവും താളവും ചേർന്ന് ശ്രവണ സുന്ദരവും ആസ്വാദ്യകരവുമാക്കുന്നതെന്ന് അറിയേണ്ടത് പ്രധാനമാണ് - .

© NCERT not to be republished