

നമ്മുടെ അത്ഭുതം ലോകം

പാഠപുസ്തകം ക്ലാസ് 3
നമുക്കു ചുറ്റുമുള്ള ലോകം



0335

विद्यया ऽ मृतमश्नुते



एन सी ई आर टी
NCERT

राष्ट्रीय शैक्षिक अनुसंधान और प्रशिक्षण परिषद्
NATIONAL COUNCIL OF EDUCATIONAL RESEARCH AND TRAINING

ആദ്യ പതിപ്പ്

ജൂൺ 2024 സീനിയർ 1946

PD 1000T SU

© നാഷണൽ കൗൺസിൽ ഓഫ്
എഡ്യൂക്കേഷണൽ റിസർച്ച്
ആൻഡ് ട്രെയിനിംഗ്, 2024

₹ 65.00

എൻസിഇആർടി വാട്ടർമാർക്ക്
ആലേഖനം ചെയ്ത 80 ജിഎസ്എം
പേപ്പറിൽ അച്ചടിച്ചു

പ്രസിദ്ധീകരണത്തിൽ
പ്രസിദ്ധീകരിച്ചു സെക്രട്ടറിയുടെ
ഡിവിഷൻ, നാഷണൽ കൗൺസിൽ
വിദ്യാഭ്യാസ ഗവേഷണവും
പരിശീലനം, ശ്രീ അരബിന്ദോ
മാർഗ്ഗ, ന്യൂഡൽഹി
ഡൽഹി 110 016 ഇവിടെ അച്ചടിച്ചു.
നാഗിൻ പ്രകാശൻ പ്രൈവറ്റ് ലിമിറ്റഡ്,
വില്ലേജ് സലാർപൂർ, പോസ്റ്റ് രാജ്കുറ,
മാവാന റോഡ്, മീറൂട്ട്-250 001 (യുപി)

എല്ലാ അവകാശങ്ങളും നിക്ഷിപ്തമാണ്

- പ്രസാധകന്റെ മുൻകൂർ അനുമതിയില്ലാതെ ഈ പ്രസിദ്ധീകരണത്തിന്റെ ഒരു ഭാഗവും പുനർനിർമ്മിക്കാനോ വീണ്ടെടുക്കൽ സംവിധാനത്തിൽ സംഭരിക്കാനോ കൈമാറ്റം ചെയ്യാനോ ഏതെങ്കിലും രൂപത്തിലോ ഇലക്ട്രോണിക് മെക്കാനിക്കൽ, ഫോട്ടോകോപ്പി, റെക്കോർഡിംഗ് അല്ലെങ്കിൽ മറ്റേതെങ്കിലും രീതിയിലോ പാടില്ല.
- പ്രസാധകന്റെ സമ്മതമില്ലാതെ, അത് പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നതല്ലാതെ മറ്റേതെങ്കിലും തരത്തിലുള്ള ബൈൻഡിംഗ് അല്ലെങ്കിൽ കവറിൽ വ്യാപാരത്തിലൂടെ കടം കൊടുക്കുകയോ വീണ്ടും വിൽക്കുകയോ വാടകയ്ക്ക് കൈക്കൊള്ളുകയോ വിൽക്കുകയോ ചെയ്യരുത് എന്ന വ്യവസ്ഥയ്ക്ക് വിധേയമായാണ് ഈ പുസ്തകം വിൽക്കുന്നത്.
- ഈ പ്രസിദ്ധീകരണത്തിന്റെ ശരിയായ വില ഈ പേജിൽ അച്ചടിച്ച വിലയാണ്. റബ്ബർസ്റ്റാമ്പ് അല്ലെങ്കിൽ സ്റ്റിക്കർ അല്ലെങ്കിൽ മറ്റേതെങ്കിലും മാർഗ്ഗത്തിലൂടെ സൂചിപ്പിക്കുന്ന ഏതെങ്കിലും പുതുക്കിയ വില തെറ്റാണ്, അത് അസ്വീകാര്യമാണ്.

പ്രസിദ്ധീകരണത്തിന്റെ ഓഫീസുകൾ വിഭാഗം, എൻസിഇആർടി

NCERT കാമ്പസ് ശ്രീ അരബിന്ദോ മാർഗ്ഗ് ന്യൂഡൽഹി 110 016	ഫോൺ : 011-26562708
108, 100 അടി റോഡ് Hosdakere Halli Extension ബനശങ്കരി iii സ്റ്റേജ് ബെംഗളൂരു 560 085	ഫോൺ : 080-26725740
നവജീവൻ ട്രസ്റ്റ് കെട്ടിടം പി.ഒ. നവജീവൻ അഹമ്മദാബാദ് 380 014	ഫോൺ : 079-27541446
CWC കാമ്പസ് ഓ.പി. ധർമ്മ ബസ് സ്റ്റോപ്പ് പാനിഹാട്ടി കൊല്ക്കത്ത 700 114	ഫോൺ : 033-25530454
CWC കോംപ്ലക്സ് മാലിഗാവ് ഗുവാഹാത്തി 781 021	ഫോൺ : 0361-2674869

പ്രസിദ്ധീകരണ ടീം

ഹെഡ്, പബ്ലിക്കേഷൻ വിഭാഗം	: അനൂപ് കുമാർ രജുത്
ചീഫ് എഡിറ്റർ	: ശേഖർ ഉപ്പൽ
ചീഫ് പ്രൊഡക്ഷൻ	
ഓഫീസർ	: അലൻ ചിറ്റകര
ചീഫ് ബിസിനസ് മാനേജർ	: അമിതാഭ് കുമാർ
പ്രൊഡക്ഷൻ ഓഫീസർ	: ജഹാൻ ലാൽ

കവർ, ഡിസൈൻ, കലാസൃഷ്ടികൾ ജോയൽ ഗിൽ

ദൃഷ്ടാന്തം

സിർജ ബനശ്രീയാർ, സൃഷ്ട പോൾ,
പാലക് ശർമ്മയും നാനിത് ബി.എസ്.
-അസിം പ്രോജി ഫൗണ്ടേഷൻ, ബെംഗളൂരു

ആമുഖം

ദേശീയ വിദ്യാഭ്യാസ നയം (എൻഇപി) 2020 വിഭാവനം ചെയ്യുന്ന സ്കൂൾ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ അടിസ്ഥാന ഘട്ടം കുട്ടികളുടെ സമഗ്രവികസനത്തിനുള്ള മൂലക്കല്ലായി വർത്തിക്കുന്നു. വിലമതിക്കാനാവാത്തത് ഉൾക്കൊള്ളാൻ മാത്രമല്ല ഇത് അവരെ പ്രാപ്തരാക്കുന്നത് സാംസ്കാരിക നമ്മുടെ രാജ്യത്തിന്റെ ധാർമ്മികതയിലും ഭരണഘടനാ ചട്ടക്കൂടിലും വേരുന്നിയതിനൊപ്പം അടിസ്ഥാന സാക്ഷരതയും സംഖ്യാശക്തിയും നേടുക. കൂടുതൽ വെല്ലുവിളി നിറഞ്ഞ തയ്യാറെടുപ്പ് ഘട്ടത്തിലേക്ക് തടസ്സമില്ലാതെ പരിവർത്തനം ചെയ്യാൻ ഈ അടിസ്ഥാന അവരെ സജ്ജരാക്കുന്നു.

ക്ലാസ് 3 മുതൽ ക്ലാസ് 5 വരെ മൂന്ന് വർഷം നീണ്ടുനിൽക്കുന്ന അടിസ്ഥാന, മധ്യ ഘട്ടങ്ങൾ തമ്മിലുള്ള ഒരു പാലമായി പ്രിപ്പറേറ്ററി സ്റ്റേജ് പ്രവർത്തിക്കുന്നു. ഈ ഘട്ടത്തിൽ നൽകുന്ന വിദ്യാഭ്യാസം അടിസ്ഥാന ഘട്ടത്തിന്റെ അധ്യാപന സമീപനങ്ങളെ അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ളതാണ്. കളിയും കണ്ടെത്തലും ഒപ്പം പ്രവർത്തനാധിഷ്ഠിത പഠന രീതികളും തുടരുമ്പോൾ, കുട്ടികളെ പാഠപുസ്തകങ്ങളിലേക്കും ഔദ്യോഗിക ക്ലാസ് റൂം ക്രമീകരണങ്ങളിലേക്കും പരിചയപ്പെടുത്തുന്നു. വായന, എഴുത്ത്, സംസാരം, ചിത്രരചന, ആലാപനം, കളി എന്നിവയിലൂടെ സമഗ്രമായ പഠനവും സ്വയം പര്യവേക്ഷണവും പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് പാഠ്യേതര മേഖലകളിലുടനീളം ഒരു അടിസ്ഥാന സ്ഥാപിക്കുക എന്നതാണ് ഈ ആമുഖം ലക്ഷ്യമിടുന്നത്. ശാരീരിക വിദ്യാഭ്യാസം, കലാവിദ്യാഭ്യാസം, പരിസ്ഥിതി വിദ്യാഭ്യാസം, ഭാഷകൾ, ഗണിതശാസ്ത്രം, അടിസ്ഥാന ശാസ്ത്രം, സാമൂഹികശാസ്ത്രം എന്നിവ ഉൾക്കൊള്ളുന്നതാണ് ഈ സമഗ്ര സമീപനം. ഈ സമഗ്രമായ സമീപനം കുട്ടികൾ വൈജ്ഞാനിക-സൈൻസിറ്റീവും ശാരീരികവുമായി നന്നായി തയ്യാറെടുക്കുന്നുവെന്ന് ഉറപ്പാക്കുന്നു-ഒന്നുമില്ല (വൈകാരിക) നിലകൾ അനായാസമായി മധ്യ ഘട്ടത്തിലേക്ക് പരിവർത്തനം ചെയ്യുന്നു.

സ്കൂൾ വിദ്യാഭ്യാസത്തിനായുള്ള ദേശീയ പാഠ്യപദ്ധതി ചട്ടക്കൂടിന്റെ (എൻസിഎഫ്-എസ്ഇ) ശുപാർശകൾ പാലിച്ചുകൊണ്ട്, എൻഇപി 2020 ന്റെ തുടർച്ചയായി, 'നമുക്ക് ചുറ്റുമുള്ള ലോകം' എന്ന പുതിയ വിഷയ മേഖല തയ്യാറെടുപ്പ് ഘട്ടത്തിൽ. കുട്ടികളുടെ അനുഭവങ്ങളെ മിഡിൽ സ്റ്റേജിൽ പഠിക്കുന്ന വിവിധ വിഷയ മേഖലകളുടെ അടിസ്ഥാന ആശയങ്ങളുമായി ബന്ധിപ്പിച്ച് ഒരു പരീക്ഷണാത്മക പഠന സമീപനത്തിലൂടെ പാരിസ്ഥിതിക വിദ്യാഭ്യാസം നൽകാനാണ് ഈ വിഷയം ലക്ഷ്യമിടുന്നത്.

നമ്മുടെ അത്ഭുതകരമായ ലോകംനമുക്ക് ചുറ്റുമുള്ള ലോകത്തിനായുള്ള പാഠപുസ്തകം, കുട്ടികളെ അവരുടെ ലോകത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ദൈനംദിന പഠനത്തെ വിവിധ വിഷയങ്ങളുടെ അടിസ്ഥാന ആശയങ്ങളുമായി ബന്ധിപ്പിക്കാൻ സഹായിക്കുന്നതിന് രൂപകൽപ്പന ചെയ്തിരിക്കുന്നു ശാസ്ത്രം, സാമൂഹിക ശാസ്ത്രം, പരിസ്ഥിതി വിദ്യാഭ്യാസം എന്നീ മേഖലകൾ.



പരിസ്ഥിതിയോടുള്ള അവരുടെ സംവേദനക്ഷമത വർദ്ധിപ്പിക്കുക, കമ്മ്യൂണിറ്റിയുമായി പ്രവർത്തിക്കാനുള്ള കഴിവുകൾ വികസിപ്പിക്കുക, വിവിധ തൊഴിലുകളോട് ക്രിയാത്മക മനോഭാവം വളർത്തുക എന്നിവയാണ് ഇത് ലക്ഷ്യമിടുന്നത്.

നമ്മുടെ അത്ഭുതകരമായ ലോകം ആശയപരമായ ധാരണ, വിമർശനാത്മക ചിന്ത, സർഗ്ഗാത്മകത, ഈ വികസന ഘട്ടത്തിന് ആവശ്യമായ മൂല്യങ്ങളും മനോഭാവങ്ങളും എന്നിവയ്ക്ക് ഊന്നൽ നൽകുന്നു. ഉൾപ്പെടുത്തൽ, ബഹുഭാഷാവാദം, ലിംഗസമത്വം, സാംസ്കാരിക വേരോട്ടം, ഉചിതമായ ഐസിടി ഉപകരണങ്ങളും സ്കൂൾ അധിഷ്ഠിത വിലയിരുത്തലുകളും സമന്വയിപ്പിക്കുക തുടങ്ങിയ ക്രോസ് കട്ടിംഗ് തീമുകൾ ഇത് ഉൾക്കൊള്ളുന്നു.

ഈ ഘട്ടത്തിൽ കുട്ടികളുടെ സ്വതസിദ്ധമായ ജിജ്ഞാസ അവരുടെ ചോദ്യങ്ങളെ അഭിസംബോധന ചെയ്യുന്നതിലൂടെയും പ്രധാന പഠന തത്വങ്ങളെ അടിസ്ഥാനമാക്കി പ്രവർത്തനങ്ങൾ രൂപകൽപ്പന ചെയ്യുന്നതിലൂടെയും പരിപോഷിപ്പിക്കേണ്ടതുണ്ട്. പ്ലേ-വേ രീതി തുടരുമ്പോൾ, പഠിപ്പിക്കാൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന കളിപ്പാട്ടങ്ങളുടെയും ഗെയിമുകളുടെയും സ്വഭാവം കേവലം ആകർഷണത്തേക്കാൾ ഇടപഴകൽ വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതിന് വികസിക്കുന്നു.

ഈ പാഠപുസ്തകം വിലപ്പെട്ടതാണെങ്കിലും, കുട്ടികൾ ഈ വിഷയത്തിൽ കൂടുതൽ വിഭവങ്ങൾ പര്യവേക്ഷണം ചെയ്യേണ്ടതുണ്ട്. സ്കൂൾ ലൈബ്രറികൾ ഈ വിപുലമായ പഠനത്തിന് സൗകര്യമൊരുക്കണം, മാതാപിതാക്കളും അധ്യാപകരും അവരുടെ ശ്രമങ്ങളെ പിന്തുണയ്ക്കണം.

ഫലപ്രദമായ ഒരു പഠനാന്തരീക്ഷം കുട്ടികളെ പ്രചോദിപ്പിക്കുകയും അവരെ ഇടപഴകുകയും ജിജ്ഞാസയും ആശ്ചര്യവും വളർത്തുകയും ചെയ്യുന്നു, പഠനത്തിന് അത്യന്താപേക്ഷിതമാണ്.

പ്രിപ്പറേറ്ററി ഘട്ടത്തിൽ എല്ലാ കുട്ടികൾക്കും അധ്യാപകർക്കും ആത്മവിശ്വാസത്തോടെ ഞാൻ ഈ പാഠപുസ്തകം ശുപാർശ ചെയ്യുന്നു. അതിന്റേ വികസനത്തിൽ ഏർപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന എല്ലാവരോടും ഞാൻ നന്ദി അറിയിക്കുന്നു, ഇത് പ്രതീക്ഷകൾ നിറവേറ്റുമെന്ന് പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു. വ്യവസ്ഥാപരമായ പരിഷ്കാരങ്ങൾക്കും പ്രസിദ്ധീകരണ ഗുണനിലവാരം മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിനും എൻസിഇആർടി പ്രതിജ്ഞാബദ്ധമായതിനാൽ, പാഠപുസ്തക ഉള്ളടക്കം പരിഷ്കരിക്കുന്നതിനുള്ള ഫീഡ്ബാക്കിനെ ഞങ്ങൾ സ്വാഗതം ചെയ്യുന്നു.

ന്യൂഡൽഹി
25 മെയ് 2024

ദിനേശ് പ്രസാദ് സക്സേന
സംവിധായകൻ
നാഷണൽ കൗൺസിൽ ഓഫ് എഡ്യൂക്കേഷണൽ
ഗവേഷണവും പരിശീലനവും



പാഠപുസ്തകത്തെ കുറിച്ച്

സ്കൂൾ വിദ്യാഭ്യാസത്തിനായുള്ള ദേശീയ പാഠ്യപദ്ധതി ചട്ടക്കൂട് (എൻസിഎഫ്-എസ്ഇ) 2023 3-5 ക്ലാസുകൾക്കുള്ള സ്കൂൾ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ തയ്യാറെടുപ്പ് ഘട്ടത്തിൽ ദി വേൾഡ് എറൗണ്ട് യൂസ് (ടിഡബ്ല്യുഎയു) ഒരു പ്രധാന പാഠ്യപദ്ധതി മേഖലയായി തിരിച്ചറിഞ്ഞു. ദേശീയ വിദ്യാഭ്യാസ നയം (എൻഇപി) 2020, എൻസിഎഫ്-എസ്ഇ 2023 എന്നിവ ഈ വിഷയത്തിൽ പഠനത്തിന് സമഗ്രവും മൾട്ടിഡിസിപ്ലിനറി സമീപനവും സമന്വയിപ്പിക്കേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകത ഊന്നിപ്പറയുന്നു. അതിനാൽ, ഈ വിഷയ മേഖലയുടെ സ്വഭാവം സംയോജിതവും ഇന്റർ ഡിസിപ്ലിനറിയുമായി ശുപാർശ ചെയ്തിട്ടുണ്ട്. മേൽപ്പറഞ്ഞ രണ്ട് നയ രേഖകളും പ്രിപ്പറേറ്ററി സ്റ്റേജ് പാഠ്യപദ്ധതിയുടെ അവശ്യ ഘടകമായി അനുഭവപരമായ പഠനം, പര്യവേക്ഷണം, കണ്ടെത്തൽ എന്നിവ നിർദ്ദേശിക്കുന്നു.

മേൽപ്പറഞ്ഞ നയപരമായ കാഴ്ചപ്പാടിനെ അടിസ്ഥാനമാക്കി, ഒരു പാഠപുസ്തകം നമ്മുടെ അത്ഭുതകരമായ ലോകം ക്ലാസ് 3 രൂപകൽപ്പന ചെയ്യുകയും വികസിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യും. നമ്മുടെ അത്ഭുതകരമായ ലോകം, ശരീരശാസ്ത്രം സൂചിപ്പിക്കുന്നത് പോലെ, ജീജ്ഞാസ ഉണർത്തുകയും പരീക്ഷണാത്മക പഠനം, പര്യവേക്ഷണം, അന്വേഷണം, കണ്ടെത്തൽ, വിമർശനാത്മക ചിന്ത എന്നിവ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഈ വിഷയം ശാസ്ത്രം, സാമൂഹിക ശാസ്ത്രം, പരിസ്ഥിതി വിദ്യാഭ്യാസം എന്നിവ സമന്വയിപ്പിക്കുന്നു. കുട്ടികൾ അവരുടെ ചുറ്റുപാടുകൾ സന്തോഷത്തോടെയും ജീജ്ഞാസയോടെയും പര്യവേക്ഷണം ചെയ്യുമ്പോൾ മനസ്സിലാക്കുന്നതിനും പ്രശ്ന പരിഹാരവും വിമർശനാത്മക ചിന്താ വൈദഗ്ദ്ധ്യവും വളർത്തുന്നതിനും യഥാർത്ഥ ജീവിത അനുഭവങ്ങൾക്ക് പുസ്തകം ഊന്നൽ നൽകുന്നു. ഓരോ യൂണിറ്റിനുമുള്ള അധ്യായങ്ങളുടെ രൂപകൽപ്പന യുവമനസ്സുകൾക്ക് സ്വതന്ത്രമായി ചിന്തിക്കാനും അവരുടെ നിരീക്ഷണങ്ങളെക്കുറിച്ച് പ്രതിഫലിപ്പിക്കാനും തുറന്ന ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം നൽകാനും അവസരങ്ങൾ നൽകുന്നു. ഇത് കുട്ടികൾക്ക് മനഃപാഠം ഒഴിവാക്കാനുള്ള അവസരങ്ങൾ നൽകുകയും അവരുടെ ചുറ്റുപാടുകളുമായി സജീവമായി ഇടപഴകാൻ കുട്ടികളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയും ജീജ്ഞാസയും അന്വേഷണവും വളർത്തുകയും ചെയ്യുന്നു. ആശയങ്ങളുടെയും നൈപുണ്യങ്ങളുടെയും വികാസത്തിൽ അറിയപ്പെടുന്നതിൽ നിന്ന് അജ്ഞാതതയിലേക്കും, പ്രാദേശികത്തിൽ നിന്ന് ആഗോളത്തിലേക്കും, ലളിതത്തിൽ നിന്ന് സങ്കീർണ്ണമായതിലേക്കും, കോൺക്രീറ്റിൽ നിന്ന് അമൂർത്തത്തിലേക്കും പരിചിതത്തിൽ നിന്ന് അപരിചിതത്തിലേക്കും ഒരു പുരോഗതിയെ ഈ സമീപനം പിന്തുടരുന്നു.

ഈ പാഠപുസ്തകത്തിന് മൂന്ന് വിശാലമായ ഘടകങ്ങളുണ്ട്. പ്രതീക്ഷിക്കുന്ന പഠനത്തിനായി ഉള്ളടക്കവും കഴിവുകളും തിരഞ്ഞെടുക്കുക എന്നതാണ് ആദ്യ ഘടകം. രണ്ടാമത്തെ ഘടകം കുട്ടികൾക്കായി സംവേദനാത്മകമായ രീതിയിൽ ഉള്ളടക്കം അവതരിപ്പിക്കുക എന്നതാണ്. ആശയങ്ങളും നൈപുണ്യങ്ങളും കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നതിന് ഇത് അധ്യാപകരെ സഹായിക്കുന്നു. ഇടപാട് പ്രക്രിയകൾ



ശിശുക്കേന്ദ്രീകൃതവും ആസ്വാദ്യകരവുമാക്കുന്നതിനുള്ള അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ള, തീം അടിസ്ഥാനമാക്കിയുള്ള, കളിപ്പാട്ട് അധിഷ്ഠിത, അന്വേഷണ അധിഷ്ഠിത എന്നിങ്ങനെ പ്രായത്തിന് അനുയോജ്യമായ വിവിധ അധ്യാപന സമീപനങ്ങൾ പാഠത്തിന്റെ അവതരണത്തിൽ ഉൾപ്പെടുന്നു.

മൂന്നാമത്തെ ഘടകം മൂല്യനിർണ്ണയ പ്രക്രിയകൾ തിരഞ്ഞെടുക്കുകയും കുട്ടികളുടെ പഠന പുരോഗതി ട്രാക്കുചെയ്യുകയും ചെയ്യുക എന്നതാണ്. ചിത്രവായനയിലൂടെയും ചർച്ചയിലൂടെയും പരീക്ഷണങ്ങളിലൂടെയും കുട്ടികളും പഠിക്കുന്നുവെന്ന് നമുക്കെല്ലാവർക്കും അറിയാം. പസിലുകളും കടങ്കഥകളും പരിഹരിക്കുക, അനുഭവങ്ങൾ പങ്കിടുക, ചിന്തകളും ആശയങ്ങളും പ്രകടിപ്പിക്കുക ചിത്രരചനയിലൂടെയും എഴുത്തിലൂടെയും. മൂല്യനിർണ്ണയത്തിന്റെ ഭാരം ലഘൂകരിക്കുന്നതിന്, അത്തരം പ്രവർത്തനങ്ങളിലൂടെ പഠനം വിലയിരുത്താൻ നിർദ്ദേശം നൽകിയിട്ടുണ്ട്. ഫലപ്രദവും അർത്ഥവത്തായതുമായ മൂല്യനിർണ്ണയത്തിനായി, ഓരോ വിഷയത്തിലും ക്ലാസ് തിരിച്ചുള്ള പഠന ഫലങ്ങളും കഴിവുകളും തിരിച്ചറിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്, അതനുസരിച്ച് അധ്യാപകർ പഠനം വിലയിരുത്തണം.

ഈ പാഠപുസ്തകത്തിന്റെ സമീപനവുമായി ബന്ധപ്പെട്ട മൂന്ന് ഘടകങ്ങളും ഈ പരീക്ഷയിലൂടെ മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയും—‘ഞങ്ങൾ കഴിക്കുന്ന ഭക്ഷണം’ എന്ന അധ്യായത്തിൽ, കുട്ടികൾ പരമ്പരാഗത പാചകരീതികളെക്കുറിച്ച് പഠിക്കുന്നു ഹാഖ് (ഒരു തരം പച്ച സാഗ് ഇത് ശ്രീനഗറിൽ ജനപ്രിയമാണ്). ഈ സംഭവം അവരുടെ സ്വന്തം പ്രദേശത്തും നമ്മുടെ രാജ്യത്തിന്റെ വിവിധ പ്രദേശങ്ങളിലും വൈവിധ്യമാർന്ന ഭക്ഷണങ്ങളെക്കുറിച്ച് ജീജ്ഞാസ ഉണർത്തുന്നു. ഈ പര്യവേക്ഷണം വിവിധ വിഷയങ്ങൾ സമന്വയിപ്പിക്കുന്നു, ഒരു പ്രത്യേക ഭക്ഷ്യ ഇനം പാചകം ചെയ്യാൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന ചേരുവകൾ മനസ്സിലാക്കാനും ഈ ഭക്ഷണങ്ങൾ ഉത്ഭവിച്ച പ്രദേശങ്ങളെക്കുറിച്ചും അവയുടെ സാംസ്കാരിക സമ്പ്രദായങ്ങളെക്കുറിച്ചും അറിയാൻ ഞങ്ങൾ ശ്രമിക്കുന്നു. ഇന്ത്യയിലുടനീളമുള്ള സാംസ്കാരിക സമ്പ്രദായങ്ങളെ ഭക്ഷണം എങ്ങനെ പ്രതിഫലിപ്പിക്കുന്നുവെന്ന് കുട്ടികൾ പരിശോധിക്കുന്നു. അത്തരമൊരു ഇന്റർ ഡിസിപ്ലിനറി സമീപനം കുട്ടികളുടെ ധാരണയെ ആഴത്തിലാക്കുകയും വിഷയങ്ങൾ, പ്രമേയങ്ങൾ, ആശയങ്ങൾ എന്നിവയിലുടനീളം സമ്പന്നമായ ബന്ധങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കാൻ സഹായിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

നമ്മുടെ അത്ഭുതകരമായ ലോകം കുട്ടികൾക്ക് ചുറ്റുമുള്ള ലോകം ഉൾപ്പെടുന്ന തീമുകളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട് നാല് യൂണിറ്റുകളായി രൂപകൽപ്പന ചെയ്തിരിക്കുന്നു. ഓരോ യൂണിറ്റിന്റെയും ഘടന കുട്ടികളെ ഫലപ്രദമായി ഇടപഴകാൻ രൂപകൽപ്പന ചെയ്ത ഒരു യോജിച്ച ഫോർമാറ്റ് പിന്തുടരുന്നു.

യൂണിറ്റുകളുടെ ഓരോ അധ്യായത്തിലും പഠിപ്പിക്കുന്ന ആശയങ്ങളോടും കഴിവുകളോടും സംവേദനാത്മക-സംഭാഷണം അല്ലെങ്കിൽ സ്റ്റോറി-കം-ആഖ്യാന സമീപനം ഉൾക്കൊള്ളുന്നു. ഉദാഹരണത്തിന്, യൂണിറ്റ് 2 ൽ, ‘സസ്യങ്ങളെ അറിയുക’ എന്ന തീം ഒരു പുത്തോട്ടം പര്യവേക്ഷണം ചെയ്യുകയും വിവിധ തരം സസ്യങ്ങൾ, ഒരു ചെടിയുടെ ഭാഗങ്ങൾ എന്നിവ കണ്ടെത്തുകയും സന്തുലിതവും യോജിച്ചുള്ളതുമായ ജീവിതത്തിനായി സസ്യങ്ങളെ പരിപാലിക്കേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകതയും തമ്മിലുള്ള സംവേദനാത്മക സംഭാഷണം അവതരിപ്പിക്കുന്നു.

ഓരോ അധ്യായത്തിലെയും ഉള്ളടക്കത്തിന്റെ നീരസം ശിശുസൗഹൃദമാണ്,



കൂടാതെ പഠന പ്രക്രിയയിൽ കുട്ടികളുടെ സജീവ പങ്കാളിത്തത്തെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നു. സ്വയം വിശദീകരിക്കുന്ന ദൃഷ്ടാന്തങ്ങൾ കുട്ടികളുടെ നിരീക്ഷണവും വിമർശനാത്മക ചിന്താ കഴിവുകളും വികസിപ്പിക്കാൻ ലക്ഷ്യമിടുന്നു. പുസ്തകത്തിലെ ഭാഷയുടെയും ആശയങ്ങളുടെയും നിലവാരം പ്രായത്തിന് അനുസൃതവും നമ്മുടെ രാജ്യത്തിന്റെ വിവിധ പ്രദേശങ്ങളുമായി ബന്ധപ്പെട്ടതുമാണെന്ന് ഒരു ശ്രമം നടത്തിയിട്ടുണ്ട്.

ഓരോ യൂണിറ്റിന്റെയും തുടക്കത്തിൽ, ഓരോ അധ്യായത്തിനും ഒരു കൺസെപ്റ്റ് സ്ക്രീം നൽകിയിരിക്കുന്നു, അത് ആഗ്രഹിക്കുന്ന കഴിവുകളും പ്രതീക്ഷിക്കുന്ന പഠന ഫലങ്ങളും ലക്ഷ്യമിടാൻ സഹായിക്കും.

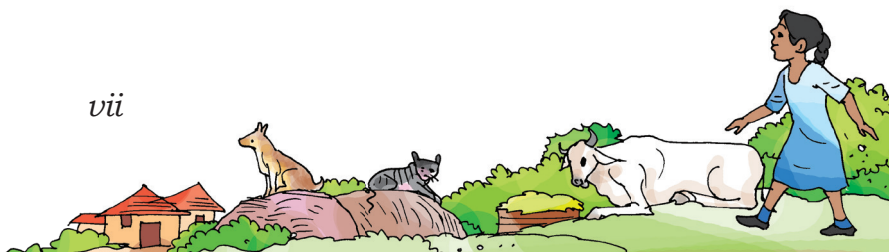
പുസ്തകത്തിൽ ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്ന ഭാഷ ലളിതവും വ്യക്തവുമാണ്, നാല് യൂണിറ്റുകളിലും നൽകിയിരിക്കുന്ന ആശയങ്ങൾ കുട്ടികൾക്ക് എളുപ്പത്തിൽ ഗ്രഹിക്കാൻ കഴിയുമെന്ന് ഉറപ്പാക്കുന്നു. എന്നിരുന്നാലും, ഒരു സൗമ്യമായ വെല്ലുവിളി വായനാ ചെലുത്തുന്നതിനും കുട്ടികളുടെ ഭാഷാ കഴിവുകൾ വികസിപ്പിക്കുന്നതിനും പുസ്തകത്തിൽ ചില പുതിയ പദാവലിയും ഉൾക്കൊള്ളുന്നു. ഉദാഹരണത്തിന്, മെറ്റീരിയലുകളെയും അവയുടെ ഗുണങ്ങളെയും കുറിച്ചുള്ള പഠനത്തിന്റെ പശ്ചാത്തലത്തിൽ 'സുതാര്യം', 'സുതാര്യം', 'അർദ്ധസുതാര്യം' തുടങ്ങിയ പദങ്ങൾ അവതരിപ്പിക്കുന്നതിലൂടെ. യഥാർത്ഥ ലോക വസ്തുക്കളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട ഈ വാക്കുകൾ മനസ്സിലാക്കാൻ കുട്ടികളെ സഹായിക്കുന്നതിന് ദൃഷ്ടാന്തങ്ങളിലൂടെയും വിവരണങ്ങളിലൂടെയും ഇത് വിശദീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്.

കൂടാതെ, ഓരോ അധ്യായത്തിനും ഒരു ഇൻബിൽറ്റ് അസസ്‌മെന്റ് ആശയമുണ്ട്, അത് കുട്ടികളുടെ പുരോഗതി ട്രാക്കുചെയ്യുന്നതിനും അതിനനുസരിച്ച് പഠന-അധ്യാപന തന്ത്രങ്ങൾ തയ്യാറാക്കുന്നതിനും സഹായിക്കുന്നു. ഈ മൂല്യനിർണ്ണയ ആശയങ്ങളിൽ വീട്ടിൽ നിന്ന് സ്കൂളിലേക്ക് ഒരു രേഖാചിത്രം വരയ്ക്കുക, ഒരു രേഖാചിത്രം സൃഷ്ടിക്കുക തുടങ്ങിയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുന്നു. രംഗോലി പ്രകൃതിയിൽ നിന്നുള്ള മെറ്റീരിയലുകൾ ഉപയോഗിക്കുക, ചർച്ചാ പോയിന്റുകൾ, ട്രാഫിക് ചിഹ്നങ്ങളുമായി പൊരുത്തപ്പെടുക, ചില ചിത്രങ്ങൾ ലേബൽ ചെയ്യുക, സസ്യങ്ങളുടെ വളർച്ച നിരീക്ഷിക്കാൻ ലളിതമായ പരീക്ഷണങ്ങൾ നടത്തുക, അല്ലെങ്കിൽ ഒരു ചെടിയുടെ വിവിധ ഭാഗങ്ങളുടെ പ്രവർത്തനങ്ങളെ കുറിച്ചുള്ള തുറന്ന ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം നൽകുക.

അധ്യായത്തിൽ നിന്നുള്ള പാഠങ്ങൾ സംഗ്രഹിക്കാൻ കുട്ടികൾക്ക് അവസരം ലഭിക്കുന്ന ഒരു വിഭാഗമാണ് 'നമുക്ക് ചിന്തിക്കാം'.

പുസ്തകത്തിൽ നൽകിയിരിക്കുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങൾ സൂചക സ്വഭാവമുള്ളവയാണ്. കുട്ടികൾക്ക് മേൽ ഒരു തരത്തിലുള്ള സമ്മർദ്ദവും ചെലുത്താതെ, പുസ്തകത്തിൽ നൽകിയിരിക്കുന്നതിനുപുറമെ അധിക പ്രവർത്തനങ്ങൾ സൃഷ്ടിക്കാനും കുട്ടികളെ അവരുടെ പ്രാദേശിക പരിതസ്ഥിതിയുമായി ബന്ധിപ്പിക്കാനും അധ്യാപകർക്ക് സ്വാതന്ത്ര്യമുണ്ട്. വഴി നമ്മുടെ അത്ഭുതകരമായ ലോകം, ഞങ്ങളുടെ കുട്ടികൾക്ക് ചലനാത്മകവും ആകർഷകവുമായ പഠന അനുഭവങ്ങൾ നൽകാൻ ഞങ്ങൾ ശ്രമിച്ചു.

ഈ പുസ്തകപ്രകൃതിയുടെ അത്ഭുതങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുന്നതിനുള്ള വാതിലുകൾ തുറക്കുമെന്നും ഈ പ്രധാനപ്പെട്ട ഇൻറർ ഡിസിപ്ലിനറി വിഷയത്തിന്റെ മികച്ച പഠന-അധ്യാപനത്തിലേക്ക് നയിക്കുമെന്നും ഞങ്ങൾ പ്രതീക്ഷിക്കുന്നു.



നമ്മുടെ ദേശീയഗാനം



ജന ഗണ മന അധിനായക ജയഹരേ,

ഭാരത ഭാഗ്യ വിധാതാ!

പഞ്ചാബ, സിന്ധു, ഗുജറാത്, മരാഠാ,

ദ്ദരാവിഡ, ഉത്കള, വംഗ!

വിന്ധ്യ, ഹിമാചല, യമുനാ, ഗംഗ,

ഉച്ഛല ജലധിതരംഗ!

തവ ശുഭനാമേ ജാഗരേ!

തവ ശുഭ ആശിഷ മാഗരേ!

ഗാഹരേ തവ ജയ ഗാഥാ!

ജനഗണ മംഗളദായക ജയഹരേ ഭാരത ഭാഗ്യവിധാതാ!

ജയഹരേ! ജയഹരേ! ജയഹരേ! ജയ ജയ ജയ ജയഹരേ!

രബീന്ദ്രനാഥ ടാഗോർ ബംഗ്ലാ ഭാഷയിൽ
ചിട്ടപ്പെടുത്തിയ നമ്മുടെ ദേശീയഗാനം 1950
ജനുവരി 24 ന് ഭരണഘടനാ അസംബ്ലി അതിന്റെ
ഹിന്ദി പതിപ്പിൽ ഇന്ത്യയുടെ ദേശീയ ഗാനമായി
അംഗീകരിച്ചു.

നാഷണൽ സിലബസ് ആൻഡ് ടീച്ചിംഗ് ലേണിംഗ് മെറ്റീരിയൽ കമ്മിറ്റി (എൻഎസ്സിസി)

1. പത്, എം.സി. ചാൻസലർനാഷണൽ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഓഫ് എഡ്യൂക്കേഷണൽ പ്ലാനിംഗ് ആൻഡ് അഡ്മിനിസ്ട്രേഷൻ (എൻഐഇപിഎ)ചെയർപേഴ്സൺ)
2. മഞ്ജുൾ ഭാർഗവ, പ്രൊഫസർപ്രിൻസ്സ് യൂണിവേഴ്സിറ്റി (കോ-ചെയർപേഴ്സൺ)
3. സുധാ മുർത്തി, പ്രശംസ എഴുത്തുകാരൻ ഉം വിദ്യാഭ്യാസ വിചക്ഷണൻ
4. വിവേക് ദെബ്രായ്, ചെയർപേഴ്സൺസാമ്പത്തിക ഉപദേശക സമിതി - പ്രധാനമന്ത്രി (EAC-PM)
5. ശേഖർ മണ്ഡേ, മുൻ DG, സി.എസ്.ഐ.ആർ, വിശിഷ്ട പ്രൊഫസർസാവിത്രിഭായ് ഫുലെ പുനെ യൂണിവേഴ്സിറ്റി, പുനെ
6. സുജാത രാമദൈ, പ്രൊഫസർUniversity of British Columbia, കാനഡ
7. ശങ്കർ മഹാദേവൻ, മ്യൂസിക് മാസ്റ്റർ, മുംബൈ
8. വിമൽ കുമാർ, പി. സംവിധായകൻപ്രകാശ് പദ്യക്കോൺ ബാഡ്മിന്റൺ അക്കാദമി, ബാംഗ്ലൂർ
9. മിഷേൽ ഡാനിനോ, വിസിറ്റിംഗ് പ്രൊഫസർഗാന്ധിനഗർ ഐ.ഐ.ടി.
10. സുറീന രാജൻ, ഐഎഎസ് (റിട്ട.), ഹരിയാന, മുൻ DG, HIPA
11. ചാമു കൃഷ്ണ ശാസ്ത്രി, ചെയർപേഴ്സൺഇന്ത്യൻ ഭാഷാ സമിതി, വിദ്യാഭ്യാസ മന്ത്രാലയം
12. സഞ്ജീവ് സന്യാസ്, അംഗംസാമ്പത്തിക ഉപദേശക സമിതി-പ്രധാനമന്ത്രി (EAC-PM)
13. ശ്രീനിവാസ്, എം.ഡി. ചെയർപേഴ്സൺസെന്റർ ഫോർ പോളിസി സ്റ്റഡീസ്, ചെന്നൈ
14. ഗസ്താൻ ലോധേ, തലമുൻ എസ് ടി സി പ്രോഗ്രാം ഓഫീസ്
15. റോബിൻ ചേത്രി, സംവിധായകൻഎസ്.സി.ഇ.ആർ.ടി, സിക്കിം
16. പ്രതാപ കുമാർ മണ്ഡൽ, പ്രൊഫസർ, വിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പ് ഇൻ സോഷ്യൽ സയൻസസ്, എൻസിഇആർടി, ന്യൂഡൽഹി
17. ദിനേശ് കുമാർ, പ്രൊഫസർ ഉം തലപ്ലാനിംഗ് ആൻഡ് മോണിറ്ററിംഗ് ഡിവിഷൻ, എൻസിഇആർടി, ന്യൂഡൽഹി
18. കീർത്തി കപൂർ, പ്രൊഫസർഭാഷാ വിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പ്, എൻസിഇആർടി, ന്യൂഡൽഹി
19. രഞ്ജന അറോറ, പ്രൊഫസർ ഉം തല, ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് ഓഫ് കരിയറും സ്റ്റഡീസ് ആൻഡ് ഡെവലപ്മെന്റ്, എൻസിഇആർടി, ന്യൂഡൽഹി

(അംഗം-സെക്രട്ടറി)





Educate her, as She will Spread the Light of Knowledge

പാഠപുസ്തക വികസന ടീം

മാർഗ്ഗനിർദ്ദേശം

മഹേഷ് ചന്ദ്ര പത്, ചെയർപേഴ്സൺ, NSTC അംഗംകോർഡിനേഷൻ കമ്മിറ്റി, പാഠ്യപദ്ധതി ഏരിയ ഗ്രൂപ്പ് (സിഎജി): തയ്യാറെടുപ്പ് ഘട്ടം

മഞ്ജുൾ ഭാർഗവ, കോ-ചെയർപേഴ്സൺ, NSTC അംഗംഏകോപന സമിതി, സിഎജി: തയ്യാറെടുപ്പ് ഘട്ടം

സുനിതി സന്വാൾ, പ്രൊഫസർ ഉം തല, എലിമെന്ററി വിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പ്, എൻസിഇആർടി, ന്യൂഡൽഹി മെമ്പർ-കൺവീനർ, കോ-കോർഡിനേഷൻ കമ്മിറ്റി, പാഠ്യപദ്ധതി ഏരിയ ഗ്രൂപ്പ്: തയ്യാറെടുപ്പ് ഘട്ടം

ചെയർപേഴ്സൺ, സബ് ഗ്രൂപ്പ് (ട്രിഡബ്ല്യുഎയു)

റോബിൻ ചേരത്രി, സംവിധായകൻഎസ്.സി.ഇ.ആർടി, സിക്കിം

സംഭാവന നൽകുന്നവർ

അനിത ഭട്ടഗൽ, മുൻ ഐഎഎസ് കുട്ടികളുടെ പുസ്തകങ്ങളുടെ രചയിതാവ് അർച്ചന പണിക്കർ, പ്രോഗ്രാം ഡയറക്ടർസെന്റർ ഫോർ എൻവയോൺമെന്റ് എഡ്യൂക്കേഷൻ (സിഇഇ), അഹമ്മദാബാദ്

പട്ടനായകിനെ കൊന്നു, ചീഫ് കൺസൾട്ടന്റ്എൻ എസ് ടി സി പ്രോഗ്രാം ഓഫീസ്, എൻ സി ഇ ആർ ടി, ന്യൂഡൽഹി

ചോങ്ങ് ഷിംറേ, അസോസിയേറ്റ് പ്രൊഫസർ, എലിമെന്ററി എഡ്യൂക്കേഷൻ വകുപ്പ്, എൻസിഇആർടി, ന്യൂഡൽഹി

ദേവ ദത്ത, ഗവേഷണം ഉം ഡോക്യുമെന്റേഷൻ കൺസൾട്ടന്റ്ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഓഫ് റൂറൽ മാനേജ്മെന്റ്, ആനന്ദ്

ധന്യ കൃഷ്ണ, അസോസിയേറ്റ് പ്രൊഫസർ, എലിമെന്ററി എഡ്യൂക്കേഷൻ വകുപ്പ്, എൻസിഇആർടി

ദീക്ഷിത ലെപ്ല, അസിസ്റ്റന്റ് പ്രൊഫസർഎസ്.സി.ഇ.ആർടി, സിക്കിം

ഗായത്രി ഡേവ്, പ്രോഗ്രാം കോർഡിനേറ്റർസെന്റർ ഫോർ എൻവയോൺമെന്റ് എഡ്യൂക്കേഷൻ (സിഇഇ), അഹമ്മദാബാദ്

ജയശ്രീ രാമദാസ്, റിട്ട. പ്രൊഫസർ സയൻസ് എഡ്യൂക്കേഷൻ, എച്ച്ബിസിഎസ്ഇ, ടിഐഎഫ്ആർ ഹൈദരാബാദ്

മഹേന്ദ്രകുമാർ അർജുൻ ചോട്ടാലിയ, മുൻ ഡീൻ, ഫാക്കൽറ്റി ഓഫ് എഡ്യൂക്കേഷൻ തലപോസ്റ്റ് ഗ്രാജുവേറ്റ് ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് ഓഫ് എഡ്യൂക്കേഷൻ, സർദാർ പട്ടേൽ യൂണിവേഴ്സിറ്റി, ഗുജറാത്ത്

മാട്രിക ശർമ്മ, PGT (ചരിത്രം), ഗവൺമെന്റ് സീനിയർ സെക്കൻഡറി സ്കൂൾ, ഡിക്ലിംഗ്, സിക്കിം

പട്ടേൽ രാകേഷ് കുമാർ ചന്ദ്രകാന്ത് പ്രധാന അധ്യാപകൻനവ നാദിസർ പ്രൈമറി സ്കൂൾ, പഞ്ചമഹൽ, ഗുജറാത്ത്

രാമ ജയസുന്ദർ, തലഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് ഓഫ് എൻഎംആർ, ഓൾ ഇന്ത്യ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഓഫ് മെഡിക്കൽ സയൻസ് (എയിംസ്), ന്യൂഡൽഹി

റൊമില ഭട്ടഗൽ, അസോസിയേറ്റ് പ്രൊഫസർ, എലിമെന്ററി എഡ്യൂക്കേഷൻ വകുപ്പ്, എൻസിഇആർടി, ന്യൂഡൽഹി

സന്ദീപ് കുമാർ, അസിസ്റ്റന്റ് പ്രൊഫസർ, എലിമെന്ററി എഡ്യൂക്കേഷൻ വകുപ്പ്,



എൻസിഇആർടി, ന്യൂഡൽഹി

ഷമീൻ പടാൽക്കർ, അസിസ്റ്റന്റ് പ്രൊഫസർമാർ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഓഫ് സോഷ്യൽ സയൻസസ്, മുംബൈ

ശ്രീദേവി കെ.വി. അസോസിയേറ്റ് പ്രൊഫസർറീജിയണൽ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഓഫ് എഡ്യൂക്കേഷൻ, അജ്മീർ

സ്വാതി ഷെലാർ, സീനിയർ പദ്ധതി അസോസിയേറ്റ്സന്റർ ഫോർ ക്രിയേറ്റീവ് ലേണിംഗ്, ഐഐടി ഗാന്ധിനഗർ

തരുൺ ചൗബിസ, സംവിധായകൻ, പെഡഗോഗി ആൻഡ് ഇന്നൊവേഷൻസ് (സയൻസ്) സീഡ് 2 സാപ്ലിംഗ് എഡ്യൂക്കേഷൻ ഫൗണ്ടേഷൻ, ബെംഗളൂരു

തൂലികാ ഡേ, അസോസിയേറ്റ് പ്രൊഫസർനോർത്ത് ഈസ്റ്റേൺ റീജിയണൽ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഓഫ് എഡ്യൂക്കേഷൻ, ഷില്ലോംഗ്.

കപൂർ വെയിൻ, നേച്ചർ എഡ്യൂക്കേഷൻ കൺസൾട്ടന്റ്നേച്ചർ ക്ലാസ് റൂംസ്, ബെംഗളൂരു

വിജയ് ദത്ത, പ്രധാനമോഡേൺ സ്കൂൾ, ബരഖംബ റോഡ്, ന്യൂഡൽഹി

വി. രാമനാഥൻ, അസിസ്റ്റന്റ് പ്രൊഫസർമാർ ഇൻസ്റ്റിറ്റ്യൂട്ട് ഓഫ് സോഷ്യൽ സയൻസസ്, മുംബൈ

നിരൂപകർ

മഞ്ജുൾ ഭാർഗവ, കോ-ചെയർപേഴ്സൺ, NSTC അംഗംഐകോപന സമിതി, സിഎജി: തയ്യാറെടുപ്പ് ഘട്ടം

അനുരാഗ് ബെഹർ, അംഗംനാഷണൽ ഓവർസൈറ്റ് കമ്മിറ്റി (എൻഒസി)

രഞ്ജന അറോറ, പ്രൊഫസർ ഉം തല, ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് ഓഫ് കരിക്കുലം സ്റ്റഡീസ് ആൻഡ് ഡെവലപ്മെന്റ്, എൻസിഇആർടി, ന്യൂഡൽഹി
ഗസ്താൻ ലോധേ, തലഎൻ എസ് ടി സി പ്രോഗ്രാം ഓഫീസ്

മെമ്പർ-കോർഡിനേറ്റർമാർ, സബ്-ഗ്രൂപ്പ് (TWAU)

റൊമില ഭട്ടഗൾ, അസോസിയേറ്റ് പ്രൊഫസർ, എലിമെന്ററി എഡ്യൂക്കേഷൻ വകുപ്പ്, എൻസിഇആർടി, ന്യൂഡൽഹി

കവിത ശർമ്മ, പ്രൊഫസർ, എലിമെന്ററി എഡ്യൂക്കേഷൻ വകുപ്പ്, എൻസിഇആർടി, ന്യൂഡൽഹി

സരള വർമ്മ, അസോസിയേറ്റ് പ്രൊഫസർ (കോ-ഓർഡിനേറ്റർ), അധ്യാപക വിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പ്, എൻസിഇആർടി, ന്യൂഡൽഹി



അംഗീകാരങ്ങൾ

ദേശീയ പാഠ്യപദ്ധതി ചട്ടക്കൂടുകളുടെ മേൽനോട്ട സമിതിയിലെ ബഹുമാനപ്പെട്ട ചെയർപേഴ്സൺ, അംഗങ്ങൾ, പാഠ്യപദ്ധതി ഏരിയ ഗ്രൂപ്പ് (സിഎജി) ചെയർപേഴ്സൺ, അംഗങ്ങൾ എന്നിവരുടെ മാർഗ്ഗനിർദ്ദേശങ്ങളും പിന്തുണയും നാഷണൽ കൗൺസിൽ ഓഫ് എഡ്യൂക്കേഷണൽ റിസർച്ച് ആൻഡ് ട്രെയിനിംഗ് (എൻസിഇആർടി) അംഗീകരിക്കുന്നു.

വരദ നികാൽജെയുടെ പിന്തുണ എൻസിഇആർടി അംഗീകരിക്കുന്നു. പ്രൊഫസർ, എലിമെന്ററി എഡ്യൂക്കേഷൻ വകുപ്പ്; കീർത്തി കപൂർ, പ്രൊഫസർ, ഭാഷാ വകുപ്പ്; ഇന്ദ്രാണി ഭാദുരി, പ്രൊഫസർ ഉം തല, വിദ്യാഭ്യാസ സർവ്വേ ഡിവിഷൻ, എൻസിഇആർടി; മോന യാദവ്, പ്രൊഫസർ, ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് ഓഫ് ജെൻഡർ സ്റ്റഡീസ്, എൻസിഇആർടി; വിനയ് സിംഗ്, പ്രൊഫസർ ഉം തല, പ്രത്യേക ആവശ്യങ്ങളുള്ള ഗ്രൂപ്പുകളുടെ വിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പ്, എൻസിഇആർടി; മില്ലി റോയ്, പ്രൊഫസർ ഉം തല, ഡിപ്പാർട്ട്മെന്റ് ഓഫ് ജെൻഡർ സ്റ്റഡീസ്, എൻസിഇആർടി; ജ്യോത്സ്ന തിവാരി, പ്രൊഫസർ ഉം തല, വിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പ് ഇൻ ആർട്ട് ആൻഡ് സൗന്ദര്യശാസ്ത്രം, എൻസിഇആർടി; ഈ പാഠ്യപുസ്തകത്തിലെ ലിംഗ സമന്വയം, ഉൾപ്പെടുത്തൽ, കലാവിദ്യാഭ്യാസം മുതലായ കോസ് കട്ടിംഗ് തീമുകൾ അവലോകനം ചെയ്യുന്നതിന്.

ഗജാനന്ദ് ലോണ്ടെയ്ക്ക് പ്രത്യേക നന്ദി. തല ബിനയ് പട്ടനായക്, ചീഫ് കൺസൾട്ടന്റ് ഈ പാഠ്യപുസ്തകത്തിന്റെ ഉള്ളടക്കം അന്തിമമാക്കുന്നതിനും രൂപകൽപ്പന ചെയ്യുന്നതിനും ഏകോപിപ്പിക്കുന്നതിൽ പ്രധാന പങ്ക് വഹിച്ച എൻ എസ് ടി സി പ്രോഗ്രാം ഓഫീസ്, എൻ സി ഇ ആർ ടി.

ഉള്ളടക്ക എഡിറ്റിംഗിൽ ഗാർഗി കോളേജിലെ അപർണ ജോഷി, ഡൽഹി സർവകലാശാലയിലെ എൽഎസ്ആർ സ്മൃതി ശർമ്മ എന്നിവരുടെ പിന്തുണ അഭിനന്ദനാർഹമാണ്. സുസ്മിത മാലിക്, മുൻ കൺസൾട്ടന്റ്, എൻസിഇആർടി എഴുത്തുകാരൻ; മഞ്ജു ജെയിൻ, മുൻ പ്രൊഫസർ, ഡി., സ്നൈർദ്ദ്; ബൽജിത് കൗർ, പ്രധാനം ഉം കോർഡിനേറ്റർ പിഇസി സമഗ്ര ശിക്ഷ, ഡൽഹി; സംഗീത അറോറ, റിട്ട. അദ്ധ്യാപികന്യുഡൽഹിയിലെ കേന്ദ്രീയ വിദ്യാലയമായ ഷാലിമാർ ബാഗ്, സുപർണ ദിവാകർ എന്നിവരും ഉള്ളടക്കം എഡിറ്റുചെയ്യുന്നതിനും വിവർത്തനം ചെയ്യുന്നതിനും സഹായിച്ചു. ബാംഗ്ലൂരിലെ അസിം പ്രേംജി സർവകലാശാലയിലെ വികാസ് ചന്ദ്ര റോയ്, തിരംഗ് ലുയികാബ് രംഗ്നാമി, അരുൺ നായിക്, റോണിത ശർമ്മ എന്നിവർക്കും പുസ്തകത്തിലെ ഉള്ളടക്കം മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിനുള്ള അക്കാദമിക് സംഭാവനകള്ക്ക് അംഗീകാരം ലഭിക്കും.

സംഗീത മാമുർ, ഹർഗുൻ കൗർ, റിങ്കി, ചഞ്ചൽ ദാഹിയ, തരൺദീപ് കൗർ, മമത, മനീഷ് എന്നിവരുടെ പരിശ്രമങ്ങൾ പാഠ്യപുസ്തകത്തിന്റെ ഫോർമാറ്റിംഗിൽ സാങ്കേതിക പിന്തുണ നൽകിയതിന് അഭിനന്ദിക്കപ്പെടുന്നു.

പവൻ കുമാർ ബാരിയാരുടെ സംഭാവനകളെ കൗൺസിൽ അംഗീകരിക്കുന്നു, ചുമതലയുള്ളവർ, ഡിടിപി സെൽ, പബ്ലിക്കേഷൻ ഡിവിഷൻ, എൻസിഇആർടി;



ഇൽമ നസീർ, എഡിറ്റർ (കരാർ), വിപൻ കുമാർ ശർമ്മ, വിവേക് രാജുത്, ബിട്ടു കുമാർ മഹാതോ, DTP ഓപ്പറേറ്റർമാർ (കരാർ), ഈ രേഖയ്ക്ക് അന്തിമ രൂപം നൽകുന്നതിന് എൻസിആർടി പബ്ലിക്കേഷൻ ഡിവിഷൻ.



ഉള്ളടക്കം

ആമുഖം

പാഠപുസ്തകത്തെ കുറിച്ച്

iii

v



യൂണിറ്റ് 1: നമ്മുടെ കുടുംബങ്ങളും സമൂഹങ്ങളും

അധ്യായം 1: കുടുംബവും സുഹൃത്തുക്കളും

3

അധ്യായം 2: മേളയിലേക്ക് പോകൽ

19

അധ്യായം 3: ഉത്സവങ്ങൾ ആഘോഷിക്കൽ

34

യൂണിറ്റ് 2: നമുക്ക് ചുറ്റുമുള്ള ജീവിതം

അധ്യായം 4: സസ്യങ്ങളെ അറിയുക

47

അധ്യായം 5: സസ്യങ്ങളും മൃഗങ്ങളും ഒരുമിച്ച് ജീവിക്കുന്നു

62

അധ്യായം 6: ഐക്യത്തോടെ ജീവിക്കുക

72

യൂണിറ്റ് 3: പ്രകൃതിയുടെ സമ്മാനങ്ങൾ

അധ്യായം 7: ജലം— വിലയേറിയ ഒരു സമ്മാനം

86

അധ്യായം 8: നാം കഴിക്കുന്ന ഭക്ഷണം

100

അധ്യായം 9: ആരോഗ്യത്തോടെയും സന്തോഷത്തോടെയും തുടരുക

109

യൂണിറ്റ് 4: നമുക്ക് ചുറ്റുമുള്ള കാര്യങ്ങൾ

അധ്യായം 10: ഈ ലോകം

123

അധ്യായം 11: കാര്യങ്ങൾ നിർമ്മിക്കൽ

135

അധ്യായം 12: മാലിന്യങ്ങളുടെ ചുമതല ഏറ്റെടുക്കൽ

149





An Initiative of the Ministry of Education

*If you are stressed, anxious, worried,
sad or confused about*



Studies and Exams



Personal Relationships



Career Concerns



Peer Pressure

Seek Support of Counsellors



**Call
8448440632**

**National Toll-free
Counselling Tele-Helpline
8am to 8pm
All days of the week**

MANODARPAN

Psychosocial Support for Mental Health & Well-being of Students
during the COVID-19 Outbreak and beyond
(An initiative by Ministry of Education, Government of India, as part
of Atma Nirbhar Bharat Abhiyan)



[www.https://manodarpn.education.gov.in](https://manodarpn.education.gov.in)