

8

சுற்றுப்பயணம்

செயல்பாடு 1

ஒரு புதிய மொழியில் ஒரு பாடலைப் பாடுங்கள்!

நம்மில் பலர் வெவ்வேறு மொழிகளைப் பேசுகிறோம். நீங்களும் உங்கள் நண்பர்களும் வீட்டில் பேசும் மொழிகள் யாவை? ஏதேனுமொரு தலைப்பில் (பருவங்கள், திருவிழாக்கள், தேசபக்தி போன்றவை) உங்கள் பெரியவர்களிடமிருந்து ஒரு பாடலைக் கற்றுக்கொள்ளுங்கள். இங்கே உங்கள் பெற்றோர், உடன்பிறந்தவர்கள் அல்லது வேறு எந்த பெரியவரின் உதவியுடன் ஒரு பாடலை எழுதுங்கள்.
அதை வகுப்பிற்கு பாடவும்..



0337CH08

செயல்பாடு 2

இயக்கவியல் பற்றி அறிக

ஒரு மெல்லிசை, தாளப் பாடலைத் தேர்ந்தெடுத்து இந்த விளையாட்டில் பயிற்சி செய்யுங்கள்.

- ஒரு குழந்தையை வகுப்பை விட்டு வெளியேறச் சொல்லுங்கள். குழந்தை வெளியேறியதும், வகுப்பறையில் எங்காவது தண்ணீர் பாட்டில் அல்லது அழிப்பான் போன்ற ஒரு பொருளை மறைக்கவும்.
- குழந்தை திரும்பி வரும்போது, பின்வருமாறு பொருளைக் கண்டறிய அவர்களுக்கு வழிகாட்ட பாடலைப் பயன்படுத்தவும்.
- குழந்தை பொருளுக்கு அருகில் வரும்பொழுது சத்தமாகவும் குழந்தை பொருளுக்குத் தொலைவில் இருக்கும்போது, மென்மையாகவும் குழுவாக இணைந்து பாடுங்கள்.

செயல்பாடு 3

ஒடியா பாடலைக் கற்றுக்கொள்வோம்

நான்கு பீட் சுழற்சியில் இந்த ஒடியா நாட்டுப்புற பாடலைக் கேளுங்கள்.

ஒவ்வொரு சுழற்சியின் தொடக்கத்திலும் கைதட்டவும் அல்லது சுழலவும்.

பாடல் வரிகள்

பொலோத காடி ரே மு
ஹலி ஹலி ஜாவ் சி
மோ சுந்தரோ காவ் கு ஜாவ் சி -2

எ பொட்டே நதி போஹே சே பொட்டே பர்பொத்த -2
பக்கிர மதுர கீத புளர ஹச -2
அம்ப காச்ச தாலை பிலமானே கேளு சொண்தி-2
தினாக்கு தினாக்கு தையா
ததினா ததினா தா -2

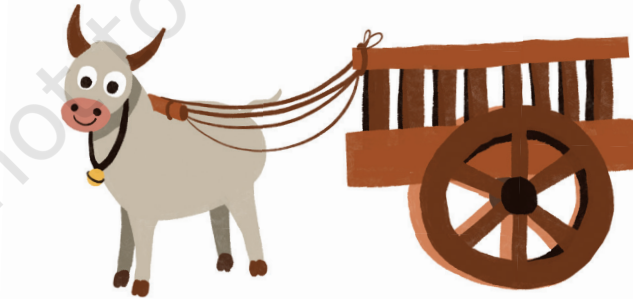
ஹலி ஹலி ஜாவ் சி
கெத்தே ஆனந்த -2
மோ சுந்தரோ காவ் கு ஜாவ் சி -2

பொலோத காடி ரே முர
ஹலி ஹலி ஜாவ் சி
மோ சுந்தரோ காவ் கு ஜாவ் சி -2

பொருள்

காளை வண்டி என் அழகான கிராமத்தை
நோக்கி, மெதுவாக மகிழ்ச்சியாகவும்
நகர்கிறது. இந்த இயற்கை எழில்
கொஞ்சும் பயணத்தின் போது ஒருபுறம்
மலைகளையும், மறுபுறம் ஆறு
பாய்வதையும் காண்கிறேன். பறவைகள்
மெல்லிசையாக ஒலிக்கின்றன, பூக்கள்
மகிழ்ச்சியுடன் பூக்கின்றன.

மாமரத்தின் கீழ் கிராமத்து குழந்தைகள்
மகிழ்ச்சியுடன் நடனமாடுவதையும் நான்
காண்கிறேன்.



செயல்பாடு 4

எழுத்துக்களுடன் தாளத்தை இணைத்தல் ஒன்று - இரண்டு - மூன்று - நான்கு

அவற்றைக் கேட்டு, ஒரு நிலையான துடிப்புடன் பாட முயற்சிக்கவும்.

தாளங்களைப் பற்றிப் பேசும்போது சில எழுத்துக்களும் பயன்படுத்தப்படுகின்றன . உதாரணமாக, கொன்னகோலில், ஒரு வித தாளங்களை உருவாக்க எங்கள் குரலைப் பயன்படுத்துகிறோம், அதில் பின்வரும் எழுத்துக்கள் பயன்படுத்தப்படுகின்றன::

தா தி தோம் நம்.

நம் தோம் தி தா.

தா தி தோம் நம் நம்

தோம் தி தா.

தா தா தி தி தோம் தோம்

நம் நம்.

கைதட்டல் அல்லது தாண்டியா குச்சிகள் அல்லது பள்ளியில் உள்ள வேறு ஏதேனும் கருவிகளைக் கொண்டு தாளத்தில் இதைச் சொல்ல முயற்சிக்கவும்.

இதுபோன்ற தாளங்களை இந்துஸ்தானி இசையில் இவ்வாறு சொல்கிறோம்:

தா தா தே தே

த தா துன் ந

டா டா தே தே

த தா துன் நா



செயல்பாடு 5

காஷ்மீரியில் கேட்டுப் பாடக் கற்றுக்கொள்ளுங்கள் பம்ப்ரோ பம்ப்ரோ

இந்தப் பாடலின் தாளத்தைப் பின்பற்றி உடல்
தாளத்தைச் சேர்க்கவும்!

பாடல் வரிகள்

பும்ப்ரோ பும்ப்ரோ

பும்ப்ரோ பும்ப்ரோ ஷாம் ரங்க் பும்ப்ரோ,
க்யாசி சுக் யூத் நாலானோ
ஹோ ஹோ ஹோ
பும்ப்ரோ பும்ப்ரோ

ஹால் பாவ் பானுனயி ஹா ஷாம் சொந்தரோ,
ஐஸ் கர்ராய் ஜான் குர்பானோ
ஹோ ஹோ ஹோ
பும்ப்ரோ பும்ப்ரோ

பொம்புருஸ் யெம்பெர்சல் பேயே சம்காவோன்,
நெருண்ன் பிரெயின் அர்மானோ
ஹோ ஹோ ஹோ ஹோ
பும்ப்ரோ பும்ப்ரோ.



பாடல் பற்றி

இது காஷ்மீரில் வரும் பாடல். இந்த பாடல் ஒரு
கொண்டாட்டத்தில் இணைந்த ஒரு கருப்பு பம்பல்
தேனீப் பற்றியது!

செயல்பாடு 6

கொங்கனியில் பாடுவதைக் கேட்டு கற்றுக்கொள்ளுங்கள்
உன்றா மொஜோ மாமா



பாடல் வரிகள்

உன்றா மொஜோ மாமா,
அணி ஹாவ் சங்க்தா துகா -2
அணி மசொரிச்சா பிளா லாகி பெலுமா
டி நா கா -2
உண்டிர் மாமா ஐலோ,
அணி பாசே பொனா லிப்பலோ -2
அணி மசொரிச்சா பிளன் தாக எகா க்ஹசா
க்ஹெய்லோ -2
யா யா மயா யா -2

பாடல் பற்றி

இது கொங்கனி மொழியில் எழுதப்பட்ட பாரம்பரி
கோவா நாட்டுப்புற பாடல். பூனையிடம் விளையா
வேண்டாம். அதனிடம் இருந்து விலகி இருக்க
வேண்டும் என்று எலிக்கு இது ஒரு எச்சரிக்கை
அமைந்துள்ளது.



தமிழில் பாடுவதைக் கேட்டு கற்றுக்கொள்ளுங்கள் சின்ன சின்ன சீட்டு

பாடல் வரிகள்

சின்ன சீட்டு
சிங்கார சிட்டு
பட்டு போல மேனி
வட்டமான கண்கள்
அம்பு போல தாவி
ஆகாயத்தில் பறக்கும்
கொம்பு மெல்ல நறுக்கும்
காட்டில் எல்லாம் இருக்கும்
கூரை மேல வந்து நின்று சீட்டி அடிக்கும்.

பாடல் பற்றி

இந்த பாடல் வானத்தில் வேகமாக பறக்கும் ஒரு
அழகான சிறிய பறவையைப் பற்றியது. வயல்களில்
இருந்து தானியங்களை உண்ணவும், கூரையிலிருந்து
விசில் அடிக்கவும் விரும்புகிறது!

